

REGOLAMENTO FESTIVAL IL GIULLARE 2024 XVI edizione

PREMESSA

Il presente regolamento è rivolto a tutte quelle compagnie e gruppi che credono nel teatro e nell'arte come reali strumenti di abbattimento di ogni barriera.

Tutto il Festival si ispira alla figura del "Giullare" tradizionalmente relegata al matto di corte ad un diverso, che in virtù della sua condizione di follia e di diversità poteva prendersi beffa e burla dei potenti, dei ricchi, dei Re. Il Giullare aveva il compito di raccontare, narrare, spifferare storie in maniera satirica rasentando a volte la blasfemia perché a lui era concesso anche non avere freni inibitori. Un raccontarsi e raccontare, che è un bel paradigma del bisogno di relazione, di comunicazione, di dialogo e di espressione che l'arte e il teatro sono in grado consentire.

Il raccontarsi è il comunicare la propria storia, è il cercare qualcuno che ascolti, è descrivere emozioni, vissuti, esperienze, è relazionarsi; il raccontarsi è tirare fuori quella parte di sé che si tiene nascosta, di cui a volte si ha paura; il raccontarsi è anche svelare i limiti di chi si ha di fronte, è aprire dei varchi nei muri e nelle barriere che una città, che un paese e che una società alzano per difendersi dalla verità schiacciante di chi apparentemente non vale o non ha nulla".

Il Giullare è paradigma di inclusione che ha dato vita oltre al Festival, alla Compagnia Teatrale "Il Giullare", alla Locanda del Giullare – il RistorArte e al Truck del Giullare – Il gusto dell'imperfezione esperienza che hanno l'obiettivo di dimostrare che il limite è solo negli occhi di guarda!

art. 1- titolarità

Il "Giullare - Festival Nazionale del Teatro oltre ogni barriera" (d'ora in poi "Il Giullare") edizione 2024 è co-organizzato dall'Associazione Promozione Sociale e Solidarietà di Trani (BT), sede legale in Via Caldarone n.26 – 76125 Trani (BT) e la Cooperativa Sociale Promozione Sociale e Solidarietà, sede legale e operativa c/o il Centro Jôbêl sito in Via Giuseppe di Vittorio n. 60 – 76125 Trani (BT) a cui aderisce la rete, dinamica e aperta, di circa 30 realtà locali che alla data di pubblicazione del presente regolamento hanno sottoscritto un protocollo di intesa.

Il Giullare godrà di una serie di contributi, adesioni e patrocini a vari livelli istituzionali e del privato sociale in via di definizione e il cui aggiornamento avverrà sul sito www.ilgiullare.it.

art. 2 – luoghi e date

Gli spettacoli teatrali in gara si realizzeranno prioritariamente presso il Centro Jobel nella Città di Trani (BT), in Via Giuseppe Di Vittorio n. 60, **dal giorno 8 LUGLIO al 13 LUGLIO 2024**, in un spazio all'esterno trasformato in un teatro all'aperto con le seguenti caratteristiche del palco:

- Palco: 10x8 totale senza barriere architettoniche, retropalco + scala di servizio laterale + scala anteriore. Fondale nero con passaggio retropalco per artisti e quinte laterali.
- Palco: 10x6 praticabile per spettacolo

La premiazione avverrà il giorno 14 luglio 2024.

E' prevista altresì la possibilità che gli spettacoli si possano realizzare anche in altri luoghi nei quali sarà garantito l'allestimento di palco e sedie.

Le date di ciascun spettacolo in gara nel Festival saranno stabilite dalla Direzione Artistica; nelle ultime giornate saranno comunque privilegiati i gruppi provenienti da più lontano al fine di agevolare la partecipazione obbligatoria (v. art. 11 del presente regolamento) all'evento di premiazione del 14 luglio 2024.

art. 3 – criteri di ammissibilità

Per poter presentare la propria candidatura alla selezione per la partecipazione al festival è necessario possedere i seguenti criteri minimi:

1. Avere uno spettacolo teatrale di una durata non inferiore ai 50' e non superiore a 1h 30' tra i cui autori e attori vi siano persone con e senza diversa abilità (fisica, psichica, sensoriale, ecc.).
2. Avere esigenze tecniche di facile soluzione.
3. Essere organizzati in gruppi facenti capo a Compagnie Teatrali, ETS (Enti del Terzo Settore), Associazione culturali e teatrali, Enti Pubblici, Enti Ecclesiastici, ecc. con esperienze teatrali dimostrabili con almeno due produzioni andate in scena negli ultimi cinque anni. Sono esclusi gruppi aventi sede legale e/o operativa nella Città di Trani (BT).

art. 4 – altre forme artistiche

Il Giullare, essendo un progetto che guarda all'arte in generale, accoglie altresì proposte che potranno candidarsi a partecipare nella sezione "eventi culturali" o collaterali al festival, o rientranti come anteprime degli spettacoli teatrali.

Per poter candidarsi a partecipare bisogna:

1. essere persona singola o un gruppo formale o informale preferibilmente integrato tra artisti con e senza disabilità
2. avere prodotto un elaborato artistico appartenente, a titolo esemplificativo e non esaustivo, al mondo della Musica, della Danza, della Poesia, della Fotografia, del Cinema, della Pittura, ecc. E' possibile anche prevedere presentazioni di libri.
3. Tali proposte artistiche ad insindacabile scelta dell'organizzazione potrebbero essere inserite in eventi collaterali, come anteprime degli spettacoli, come eventi a sé, come ospitate della serata conclusiva del festival. L'organizzazione valuterà altresì se riconoscere o meno eventuali rimborsi spese.
4. Le proposte dovranno essere inviate nei tempi previste dall'art. 9 del presente regolamento all'indirizzo candidature@ilgiullare.it e non prevedono la presenza di un formulario prestabilito ma nell'oggetto della mail va indicata "candidatura evento collaterale del Festival Il Giullare 2024". Al fine di valutarne la scelta è indispensabile inviare un video.

art. 5 – criteri di inammissibilità

Costituiscono criteri di inammissibilità:

1. Avere una performance teatrale, salvo nel caso di spettacoli con un unico attore, i cui protagonisti siano esclusivamente persone con diversa abilità
2. Avere spettacoli facenti capo a enti diversi ma con lo stesso regista
3. Avere attori che partecipino a più compagnie teatrali contemporaneamente.
4. Il mancato impegno a essere presenti anche con una delegazione nell'evento di premiazione del festival il giorno 14 luglio 2024
5. Aver avuto nelle precedenti edizioni comportamenti scorretti o di non rispetto delle regole
6. Non aver inviato tutta la documentazione prevista dal presente bando in modo particolare un video della performance.
7. Avere sede legale e/operativa nella Città di Trani

art. 6 – rimborsi e costi

A partecipare al Giullare saranno selezionate 6 compagnie teatrali. Alle compagnie selezionate provenienti da città che distano oltre i 150Km dalla città di Trani, sarà riconosciuto un rimborso spese, calcolato proporzionalmente in relazione alla distanza in KM da Trani e al numero di attori presenti nella compagnia secondo il budget a disposizione al momento non definibile e che sarà comunicato a seguito dell'ammissione della compagnia.

Per ottenere l'eventuale rimborso è obbligatoria.

- Essere presenti, anche con una rappresentanza, nella serata conclusiva del Festival Il Giullare del 14 luglio 2024
- Produrre formale ricevuta e/o fattura avente validità fiscale o richiesta rimborso spese corredata da giustificativi di spesa (a titolo esemplificativo: ricevute autostradali, fatture alberghiere, buoni benzina e/o fatture per noleggio mezzi trasporto, ecc. ecc.)
- Compilare e inviare la scheda di monitoraggio che sarà inviata a chiusura del Festival a ciascun gruppo partecipante
- Realizzare, e consegnarle con liberatoria all'uso all'organizzazione del Festival, riprese video, anche con smartphone, che raccontino l'esperienza (a titolo esemplificativo: reazioni all'esito della selezione, le tappe del viaggio, le emozioni e eventuali racconti, ecc.) della partecipazione della compagnia al Festival.

La mancanza di anche uno dei requisiti su descritti non darà diritto ad ottenere il rimborso.

A prescindere dall'eventuale rimborso, a carico dell'organizzazione della manifestazione sono i seguenti costi: SIAE, palco con fondale e quintaggio nero, sedie, pubblicità e la seguente dotazione di **service audio luci**:

- Luci: n. 6 PC (1000W) + n. 6 par led (RGB) + n. 2 fari per platea in prima americana esterna frontale:
 - n. 4 par led (RGB) controluce
 - n. 2 par led (RGB) tagli laterali
- Video: videoproiettore con schermo.
- Audio: impianto adeguato allo spazio
- N. 2 monitor di ritorno per palco

N. 10 radiomicrofoni ad archetto

N. 3 microfoni panoramici

- Regia: fronte palco fondo sala – mixer audio – mixer luci – attacco video per proiezione.

Ogni eventuale altro costo (a titolo esemplificativo: elementi aggiuntivi service tecnico, trasporto di cose e persone, montaggio di fondali e scenografie, prenotazione in albergo, pranzo, assicurazione contro gli infortuni, ecc.) è a carico dei partecipanti.

art. 7- siae

Per le compagnie teatrali o performance varie che si candidano a far parte della Edizione 2024 del Festival Il Giullare, è obbligatorio indicare nell'ALLEGATO 1 le eventuali musiche di scena con titolo e autore dei brani musicali e l'indicazione circa la registrazione dell'opera. Solo a seguito dell'ammissione bisognerà inviare Liberatoria SIAE o indicazione della posizione ricoperta.

art. 8 – responsabilità attrezzature

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico, imputabili alla compagnia teatrale per (a titolo esemplificativo) utilizzo, trasporto, montaggio, smontaggio improprio di attrezzature, di elementi scenografici, ecc. che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del teatro o del palcoscenico saranno addebitate alla compagnia.

art. 9- modalità di partecipazione e selezione

Per potersi candidare alla selezione è necessario inviare, **entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 12 maggio 2024, esclusivamente** a mezzo PEC (assopromosocialetrani@pec.it) o mail (candidature@ilgiullare.it) riportante nell'oggetto "Candidatura al Festival Il Giullare 2024 – *Compagnia.....titolo opera.....*" la seguente documentazione:

- richiesta di partecipazione, secondo il modello allegato, corredata **obbligatoriamente** da link video contenente un **video dello spettacolo**, ed eventualmente da materiale fotografico, rassegna web-stampa, materiale pubblicitario dello stesso, o qualunque altra cosa utile ad una sua valutazione
- Allegato 1 "formulario di partecipazione"
- Allegato 2 "autorizzazione pubblicazione"
- Allegati 1 e 2 in formato elettronico editabile: word o PDF editabile.

Le domande pervenute saranno selezionate da una commissione mista composta, a titolo esemplificativo, da registi, attori, persone con diversa abilità, giornalisti e rappresentanti dei partner della manifestazione. Il giudizio della commissione è insindacabile.

Ogni proposta sarà valutata secondo i seguenti aspetti:

- Dall'idea allo spettacolo: il percorso progettuale che ha portato a realizzare lo spettacolo
- Esperienza pluriennale della compagnia
- Livello di integrazione nello spettacolo tra attori con e senza disabilità

- Livello complessivo degli aspetti tecnici della performance teatrale (sceneggiatura, regia, capacità recitativa, presenza scenica, ecc.)
- Capacità di valorizzare le abilità artistiche degli attori

L'ammissione al festival sarà comunicata a mezzo mail o pec entro il giorno 22 maggio 2024. Tutto il materiale consegnato all'organizzazione del festival non potrà essere in nessun caso restituito al mittente.

Per uno o più gruppi non rientranti nella graduatoria degli ammessi alla partecipazione al festival l'organizzazione, previa comunicazione e accettazione, potrà scegliere uno o più spettacoli che possano essere rappresentati fuori concorso.

art. 10 - accettazione

I gruppi che saranno selezionati avranno tempo massimo di 7 giorni dalla comunicazione ricevuta per accettare la partecipazione al festival.

In caso di rinuncia da parte di una o più compagnie selezionate, che dovrà essere comunicata a mezzo mail o pec, si procederà con lo scorrimento della graduatoria.

L'accettazione si ritiene tale solo attraverso la sottoscrizione e l'invio dei seguenti documenti, da effettuare a mezzo mail o pec a seguito della comunicazione di ammissione:

- l'Allegato 3: si tratta di un vero e proprio contratto con gli enti responsabili del Festival Il Giullare, dove è previsto, in caso di mancata partecipazione alla manifestazione, il pagamento di una penale proporzionale al danno arrecato agli organizzatori in termini di spese realmente sostenute (SIAE, Pubblicità, stampa materiale promozionale, eventuali prenotazioni alberghi o ristoranti, ecc.), di danno di immagine, ecc. Il danno sarà evidentemente più alto quanto più tardi verrà comunicata la mancata partecipazione.
- Liberatoria SIAE debitamente compilata secondo il fac-simile allegato

Tutte le compagnie selezionate si impegneranno, su richiesta degli organizzatori, a svolgere, gratuitamente, un momento della durata di 2-3 ore, di confronto, scambio e formazione rivolto ad operatori, utenti e a chiunque sia interessato al mondo del teatro nella mattinata della giornata della messa in scena del proprio spettacolo.

Tutte le compagnie selezionate saranno tenute a compilare e restituire all'organizzazione la scheda di monitoraggio che sarà inviata a conclusione della manifestazione, pena il non riconoscimento dell'eventuale rimborso spese o del premio.

art. 11 - premi e riconoscimenti

Per ciascuna performance partecipante sarà consegnata una targa/attestato di partecipazione all'evento.

Gli spettacoli selezionati a partecipare al festival saranno valutati da una giuria tecnica nominata dall'organizzazione ma indipendente e autonoma rispetto all'organizzazione. Sulla valutazione finale della giuria tecnica avrà un peso del 30% il giudizio del pubblico. L'organizzazione pertanto non si assume nessun tipo di responsabilità in merito alla valutazione integrata giuria tecnica/pubblico.

Per le prime due performance classificate sono previsti i seguenti premi:

- 1[^] premio un assegno dell'importo di € 400,00
- 2[^] premio un assegno dell'importo di € 200,00

Oltre ai premi in denaro vi sono i seguenti riconoscimenti:

- Premio del pubblico (espresso ogni sera dal pubblico presente. Al fine dell'assegnazione del premio, sarà calcolata per ogni spettacolo la percentuale di preferenze rispetto al totale dei votanti di ogni serata e non il numero di preferenze accordate)
- Premio miglior allestimento scenico
- Premio miglior attore
- Premio migliore attrice
- Premio emozione
- Premio miglior regia

È prevista la possibilità di premi o riconoscimenti (non in denaro) per le altre forme artistiche selezionate tra gli eventi culturali.

La premiazione si svolgerà il giorno **14 luglio 2024, in un evento conclusivo. È fatto obbligo alle compagnie selezionate di essere presenti eventualmente anche con una delegazione o rappresentanza, pena l'eliminazione dal festival con mancato riconoscimento di qualsiasi attestazione e/o premio.**

art. 12 – comunicazione

È fatto obbligo a tutti i soggetti selezionati a partecipare sia con performance teatrali che con altre forme artistiche, di riportare in tutte le proprie forme di comunicazione (pagine web, social network, comunicati stampa, ecc.) relative alla partecipazione al Giullare, il logo del festival "Il Giullare" e gli hastag #ilgiullare #festivalilgiullare.

art. 13 – condivisione

Oltre ad essere un evento culturale e artistico con la realizzazione di spettacoli teatrali oltre ai suoi eventi collaterali, il Festival vuole essere anche un momento di scambio, conoscenza e confronto che da sempre accompagna il nostro stile. Per questo anche condividere il momento del pranzo o della cena può essere occasione preziosa di interazione. Per questo ci piacerebbe che le compagnie vivano questi momenti anche all'interno della "Locanda del giullare - Il Ristorarte" sita a Trani in Piazza Mazzini n. 8 (www.lalocandadelgiullare.it) – in pieno Centro Storico a due minuti a piedi dai principali beni del patrimonio della Città di Trani (Cattedrale, Castello, Quartiere Ebraico, porto, ecc.), progetto nato come collaterale al Festival e al cui interno ci lavorano persone con disabilità. A tal proposito dopo la selezione delle compagnie saranno fornite le indicazioni utili relative a questa opportunità.

art. 14 – conclusioni

La partecipazione al Giullare comporta l'accettazione del presente regolamento.

Le richieste vanno inoltrate a:

FESTIVAL IL GIULLARE

Centro Jôbêl - Via Giuseppe di Vittorio n. 60 – 76125 Trani - BT

E-mail Candidature: candidature@ilgiullare.it

PEC: assopromosocialetrani@pec.it

Trovaci su:



Segui gli hastag: **#ilgiullare #festivalilgiullare #controognibarriera #giullare**

Per INFO:

Dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 18.00

Centro Jôbêl - Via Giuseppe di Vittorio n. 60 – 76125 Trani - BT

Tel. 0883.501407

Whatsapp: 3515704861

E-mail: info@ilgiullare.it

Sito web: www.ilgiullare.it

